



JOHNNY HISTORY

LIVRAISON À PARTIR DU 22 OCTOBRE 2012

REF : 0602537099955

Tirage limité et numéroté 6.500 ex

Format livre d'art

(Hauteur 30,5 cm - Largeur 30,5 cm - Épaisseur 5,1 cm)

Livre 64 pages : biographie illustrée

L'histoire de Johnny Hallyday à travers les décennies
avec les éléments clés de sa carrière situés dans le contexte de l'époque

Portfolio de 10 photos avec des dédicaces de Pierre Billon, Long Chris, Eddy Mitchell,
Mick Jones, Philippe Labro, Michel Mallory et Jean Renard

23 CD - 418 titres de 1959 à 2006 dont 21 titres inédits ou rares

Ce coffret retrace l'odyssée tumultueuse d'un gosse subjugué par Elvis et devenu à 17 ans l'idole de toute une génération avant de s'imposer comme l'un des plus importants artistes francophones.

Ses nombreuses collaborations donnent une idée de la dimension et de la diversité de son univers artistique. Johnny Hallyday a su s'entourer de producteurs comme Jacques Revaux, Jean-Jacques Goldman, Michel Berger, Mick Lanaro ou Yvan Cassar en France mais aussi Shelby Singleton (Jerry Lee Lewis), Giorgio Gomelsky (Yardbirds), Bob Margouleff (Stevie Wonder) ou Bob Clearmountain (Bruce Springsteen) aux USA et en Angleterre.

Du rock'n'roll des débuts aux orchestrations symphoniques des années deux mille, Johnny Hallyday prête sa voix à la pop, au rhythm'n'blues, à la country, à la chanson française, au blues... Les auteurs qui lui ont composé et écrit son répertoire sont aussi bien des amis fascinés comme lui par le mythe américain : Long Chris, Mick Jones, Tommy Brown, Michel Mallory, Pierre Billon, que des auteurs recherchés : Charles Aznavour, Gilles Thibaut, Jean Renard, Philippe Labro, Étienne Roda-Gil...

Au fil des décennies, Johnny Hallyday a traversé les modes, les styles. Son histoire est devenue un peu la nôtre, tant sa personnalité a imprégné notre culture.

1^{ère} PARTIE – LA LÉGENDE

de 1959 à 2005 269 titres

Au-delà des standards auxquels ce monstre sacré a donné vie : *Noir c'est noir, Que je t'aime, La musique que j'aime, Gabrielle, Ma gueule, Quelque chose de Tennessee, L'envie, Allumer le feu ou Marie*, ces 14 CD présentent de nombreuses chansons qui constituent la légende de la « Hallyday musique » comme : *Excuse-moi partenaire, Je suis né dans la rue, Rock'n'roll man, Dégage, Le cœur en deux, Salut Charlie, Montpellier, Drôle de métier, Aimer vivre, Je t'aime comme je respire...* Enfin on retrouve des titres rarement diffusés sur les ondes, plus difficiles, souvent sombres, qui dévoilent un aspect moins « vendeur » mais dont la présence est indispensable pour connaître toutes les facettes de cet interprète hors norme : *La fille à qui je pense, Regarde pour moi, À propos de mon père, C'est mieux ainsi, Il ne faut pas me ressembler, J'aimerais pouvoir encore souffrir comme ça...*

CD 1 – LA LÉGENDE 1959–1963

Tutti frutti (enregistrement privé 1959)	1959
Ce sont des gosses (enregistrement privé 1959)	1959
Laisse les filles	1960
Souvenirs, souvenirs	1960
Il faut saisir sa chance	1961
Douce violence	1961
Viens danser le twist	1961
Let's twist again	1961
Danse le twist avec moi	1961
Retiens la nuit <i>du film Les Parisiennes</i>	1961
I got a woman	1962
Dans un jardin d'amour	1962
Laissez-nous twister	1962
Pas cette chanson	1962
L'idole des jeunes	1962
Tes tendres années	1963
Elle est terrible	1963
Poupée brisée	1963
Mashed potato time	1963
Les bras en croix	1963
Quand un air vous possède	1963
Da dou ron ron	1963
Dis-moi oui	1963
Je ne danserai plus jamais	1963

CD 2 - LA LÉGENDE 1964-1966

Excuse-moi partenaire	1964
Je t'écris souvent	1964
Dis-lui que j'en rêve	1964
Ça fait mal	1964
Les mauvais garçons	1964
O Carole	1964
Rien que huit jours	1964
Le pénitencier	1964
Toujours plus loin	1964
Quand revient la nuit	1965
Johnny lui dit adieu	1965
Mes yeux sont fous	1965
Pour nos joies et pour nos peines (Halleluyah)	1965
Maudite rivière	1965
Les monts près du ciel	1965
Mon anneau d'or	1965
Toi qui t'en vas	1965
Cheveux longs et idées courtes	1966
Noir c'est noir	1966
Les coups	1966
La génération perdue	1966
La fille à qui je pense	1966
On s'est trompé	1966
Si j'étais un charpentier	1966

CD 3 - LA LÉGENDE 1967-1969

Hey Joe	1967
Les chevaliers du ciel <i>du feuilleton TV Les Chevaliers du ciel</i>	1967
La petite fille de l'hiver	1967
Amour d'été	1967
J'ai crié à la nuit	1967
Petite fille	1967
Je n'ai jamais rien demandé	1967
Je m'accroche à mon rêve	1967
San Francisco	1967
Aussi dur que du bois	1967
À tout casser <i>du film À tout casser</i>	1968
Mon fils	1967
Jeune homme	1968
Psychédélic	1967
Je n'ai pas voulu croire	1968
Au pays des aveugles	1968
J'ai peur, je t'aime	1968
Entre mes mains	1968
Je suis né dans la rue	1969
Voyage aux pays des vivants	1969
Regarde pour moi	1969
Rivière... ouvre ton lit	1969
Que je t'aime	1969

CD 4 - LA LÉGENDE 1970-1972

Essayez	1970
Ceux que l'amour a blessés	1970
Si tu pars	1970
Rendez-moi le soleil	1970
Jésus-Christ	1970
On me recherche	1970
Lire dans tes yeux	1970
Poème sur la 7ème	1970
La fille aux cheveux clairs	1970
Oh ! ma jolie Sarah	1971
Que j'aie tort ou raison	1971
Flagrant délit	1971
Fils de personne	1971
Il faut boire à la source	1971
Tant qu'il y aura des trains	1971
L'autre moitié	1971
Tu peux partir si tu le veux	1972
Un parmi les autres	1971
Comme si je devais mourir demain	1972
Apprendre à vivre ensemble avec Nanette Workman	1972
Sauvez-moi	1972
Comme un lion en hiver	1972

CD 5 - LA LÉGENDE 1973-1974

La musique que j'aime	1973
Le sorcier, le maudit	1973
La prison des orphelins avec Michel Mallory	1973
J'ai besoin d'un ami	1973
Le feu	1973
Moraya	1973
J'ai un problème avec Sylvie Vartan	1973
Te tuer d'amour avec Sylvie Vartan	1973
Noël interdit	1973
Je construis des murs autour de mes rêves	1974
Je t'aime, je t'aime, je t'aime	1974
Mon amour perdu	1974
Trop belle, trop jolie	1974
Danger d'amour	1974
J'ai pleuré sur ma guitare	1974
Johnny rider	1974
Prends ma vie	1974

CD 6 - LA LÉGENDE 1974-1976

Rock'n'roll man	1974
(C'est une) Honky tonk woman	1974
Voici le monde	1974
Laisse-moi le temps de t'aimer	1974
17 ans	1974
La fille de l'été dernier	1975
À propos de mon père	1974
Hey lovely lady	1975
Dégage	1975
Ma chérie c'est moi	1975
Je t'aime à l'infini	1975
Ma Mississipi Queen	1975
Joue pas de rock'n'roll pour moi	1976
Merci	1976
Derrière l'amour	1976
Requiem pour un fou	1976
Né pour vivre sans amour	1976
Gabrielle	1976
Rendez-vous en enfer	1976
Ophélie, oh folie	1976
Pour l'amour	1976
La mort d'Ophélie	1976

CD 7 - LA LÉGENDE 1977-1979

Le cœur en deux	1977
Vivre	1977
La croisière des souvenirs	1977
Tant pis... c'est la vie	1977
J'ai oublié de vivre	1977
Le rock'n'roll est né	1977
Je vous la donne	1978
Salut Charlie	1978
La fille du square	1978
Cet homme que voilà	1978
Revoilà ma solitude	1978
Elle m'oublie	1978
Du même côté de la rivière	1979
Ce que tu as fait de moi	1979
Domage	1979
Le bon temps du rock and roll	1979
Qu'est-ce que tu croyais	1979
C'est mieux ainsi	1979

CD 8 - LA LÉGENDE 1979-1982

Ma gueule <i>live Pavillon de Paris 1979</i>	1979
Comme le soleil <i>live Pavillon de Paris 1979</i>	1979
Toujours là	1979
La fin du voyage	1979
Deux étrangers	1981
Le chanteur sans amour	1980
La fille de l'hiver	1980
Qu'est-ce qu'elle fait	1980
La nuit crie au secours	1981
Excusez-moi de chanter encore du rock'n'roll	1981
Le blues, ma guitare et moi	1981
Toujours le même	1981
Je ne pourrai jamais l'oublier	1981
Il ne faut pas me ressembler	1981
Je t'ai aimée	1981
Sage pour vous	1982
Mercredi matin	1982
Mon Amérique à moi	1982
Montpellier	1982

CD 9 - LA LÉGENDE 1982-1984

Il nous faudra parler d'amour un jour	1982
La peur	1982
Sans profession	1982
Marie, Marie	1983
L'amour violent	1983
La fille d'en face	1983
Pour ceux qui s'aiment	1983
Drôle de métier	1984
Toi tais-toi <i>version Drôle de métier</i>	1984
Mon p'tit loup (ça va faire mal) <i>version direct Nashville</i>	1984
J'aimerais pouvoir encore souffrir comme ça <i>version direct Nashville</i>	1984
Les années mono	1984
Je sais que tu ne peux pas trouver mieux ailleurs <i>version direct Nashville</i>	1984
Blue suede shoes <i>avec Carl Perkins</i>	1984
Polk salad Annie <i>avec Tony Joe White</i>	1984
Johnny B. Goode <i>avec les Stray Cats et Carl Perkins</i>	1984
Casualty of love	1984
Je me sens si seul <i>live Zénith 84</i>	1984
Ne me quitte pas <i>live Zénith 84</i>	1984
L'idole des jeunes <i>version direct Nashville</i>	1984

CD 10 – LA LÉGENDE 1985–1990

Quelque chose de Tennessee <i>introduction Nathalie Baye</i>	1985
Rock'n'roll attitude	1985
Aimer vivre	1985
Le chanteur abandonné	1985
Je t'attends	1986
Ton fils	1986
J'oublierai ton nom <i>avec Carmel</i>	1986
L'envie	1986
Laura	1986
Je te promets	1986
Encore	1986
Cadillac <i>nouvelle version remix guitare</i>	1990
Le testament d'un poète	1989
Himalaya	1989
Si j'étais moi <i>avec la participation de Vanessa Paradis</i>	1989
Mirador	1989

CD 11 – LA LÉGENDE 1991–1994

Diego, libre dans sa tête <i>live Bercy 90</i>	1991
Je ne suis pas un héros <i>live Bercy 90</i>	1991
Dans un an ou un jour	1991
Ça ne change pas un homme	1991
Et puis je sais	1991
Le nom que tu portes	1991
Une journée	1991
La guitare fait mal <i>live Bercy 92</i>	1992
Je serai là	1993
Tout donné <i>live Bercy 92</i>	1992
Le feu <i>live Parc des Princes – avec Sylvie Vartan</i>	1993
Happy birthday rock'n'roll <i>live Parc des Princes – avec Eddy Mitchell</i>	1993
It's a long way home	1994
Love affair <i>avec Kathy Mattea</i>	1994
Rough town	1994

CD 12 – LA LÉGENDE 1995–1997

J'la croise tous les matins	1995
Un rêve à faire	1995
Lady Lucille	1995
Chercher les anges	1995
Crazy over you	1995
Quand le masque tombe	1995
Aime-moi	1995
Ne m'oublie pas	1995
Memphis est loin d'ici <i>live Aladdin Theater</i>	1996
Rouler sur la rivière <i>live Aladdin Theater</i>	1996
Love me tender <i>live Aladdin Theater</i>	1996
L'hymne à l'amour <i>live Bercy 95</i>	1996
Comme un roc <i>live Aladdin Theater</i>	1996
Miss Claudie <i>live Destination Vegas</i>	1996
Mama <i>avec Zucchero</i>	1997

CD 13 - LA LÉGENDE 1998-2000

Allumer le feu	1998
Seul	1998
Ce que je sais	1998
Que ma Harley repose en paix	1998
C'est la vie qui veut ça <i>avec Pascal Obispo</i>	1998
Intro symphonique <i>live Stade de France 98</i>	1998
Que je t'aime <i>live Stade de France 98</i>	1998
Sur ma vie <i>live Stade de France 98</i>	1998
Un jour viendra	1999
Pardon	1999
Quelques cris	1999
Sang pour sang	1999
Vivre pour le meilleur	1999
Les larmes de gloire	1999
Je t'aime comme je respire	1999
Heartbreak hotel <i>du film Love me</i>	2000
Non je ne regrette rien <i>live Olympia 2000</i>	2000

CD 14 - LA LÉGENDE 2002-2006

Marie	2002
Pense à moi	2002
J'ai rêvé de nous	2002
Ne reviens pas	2002
M'arrêter là	2002
Trouve-moi des mots	2002
L'instinct	2002
Que restera-t-il <i>live Parc des Princes 2003</i>	2003
Essayez <i>live Parc des Princes 2003</i>	2003
Tout au bout de nos peines <i>avec Isabelle Boulay</i>	2004
Ma religion dans son regard	2005
Le temps passe <i>avec Doc Gyneco, Passi, Stomy Bugsy</i>	2005
Te savoir près de moi	2005
Si tu pars	2005
Ce qui ne nous tue pas nous rend plus fort	2005
Mon plus beau Noël	2005
Affronte-moi	2005

2^e PARTIE – LES THÉMATIQUES

CD 15 – THÉMATIQUE CINÉMA *génériques télé et conte musical*

Johnny Hallyday a enregistré et joué dès ses débuts pour le cinéma. De *Douce violence* en 1961 jusqu'à *Jean-Philippe* en 2006 cette sélection fait un tour d'horizon des chansons destinées au grand écran et la télé.

Sam'di soir <i>du film Les Parisiennes</i>	1961
Pour moi la vie va commencer <i>du film D'où viens-tu Johnny ?</i>	1963
Rien n'a changé <i>du film D'où viens-tu Johnny ?</i>	1963
À plein cœur <i>du film D'où viens-tu Johnny ?</i>	1963
Ma guitare <i>du film D'où viens-tu Johnny ?</i>	1963
Bonne chance <i>du film Cherchez l'idole</i>	1964
Les gars de ma bande - consortium <i>du film Consortium</i>	1967
Le mauvais rêve <i>du film Les Poneyttes</i>	1968
Hit-parade <i>du film Les Poneyttes</i>	1968
Cheval d'acier <i>du film À tout casser</i>	1968
Le ciel nous fait rêver <i>1^{ère} version chantée 45t, feuilleton TV Les Chevaliers du ciel</i>	1968
L'or de MacKenna 1 ^{ère} partie <i>du film L'or de MacKenna</i>	1969
L'or de MacKenna 2 nd e partie <i>du film L'or de MacKenna</i>	1969
Hello US USA <i>du film J'ai tout donné</i>	1972
L'aventure c'est l'aventure <i>du film L'aventure c'est l'aventure</i>	1972
Le soleil se lève à l'Est <i>du feuilleton TV Le soleil se lève à l'Est</i>	1973
Les grands enfants <i>du film C'est jeune et ça sait tout</i>	1974
J'ai épousé une ombre <i>à partir de la musique du film J'ai épousé une ombre</i>	1983
Signes extérieurs de richesse <i>du film Signes extérieurs de richesse</i>	1983
Rouler vers l'ouest <i>du film Le dernier rebelle</i>	1991
La chanson d'Émilie Jolie et du grand oiseau <i>du conte musical Émilie Jolie</i>	1997
Pauvres diables (vous les femmes) <i>du film 15 août</i>	2001
Entre chiens et loup <i>du film Entre chiens et loups</i>	2002
Rock'n'roll star <i>avec Fabrice Luchini du film Jean-Philippe</i>	2006

CD 16 – THÉMATIQUE ROCK'N'ROLL

De *Whole lotta shakin' goin' on* à *Je vais te secouer* en passant par l'indispensable *Tutti Frutti*, ces reprises et adaptations sont l' « ADN » de Johnny Hallyday.

Nous quand on s'embrasse	1961
Whole lotta shakin'goin'on	1962
Serre la main d'un fou	1962
Tout bas, tout bas, tout bas	1962
Douces filles de seize ans	1963
Les guitares jouent	1964
Johnny, reviens !	1964
Lucille	1964
Frankie et Johnny	1964
Pleurer auprès de toi	1965
Va-t-en	1965
Venez tous avec moi	1974
Tutti frutti	1975
Memphis USA	1975
37ème étage	1975
Comme un fou	1975
Adieu miss Molly	1975
Honey don't <i>avec Carl Perkins</i>	1984
Le rock'n'roll c'est comme ça	1981
Je vais te secouer <i>live Destination Vegas</i>	1996
Mystery train <i>live Bercy 90</i>	1990
Lovin' you <i>du film Love me</i>	1992

CD 17 – THÉMATIQUE RHYTHM'N'BLUES

Il met toute son énergie et son talent d'interprète pour s'approprier ces adaptations françaises de standards exigeants : *Jusqu'à minuit, Du respect, Je me suis lavé les mains dans une eau sale, Je suis seul, Ne sois pas si stupide...*

Pour moi tu es la seule	1964
Je ne veux plus te blesser <i>live Olympia 1964</i>	1964
Donne-moi une preuve	1965
Hey ! Baby !	1962
Laisse un peu d'amour	1965
It's monkeytime <i>avec The Rattles</i>	1965
Du respect	1966
Jusqu'à minuit	1966
Je me suis lavé les mains dans une eau sale	1966
Je veux te graver dans ma vie	1966
Je suis seul	1967
La seule vraie musique	1967
Ne sois pas si stupide	1967
Je crois qu'il me rend fou	1967
Pourquoi as-tu peur de la vie ?	1967
C'est mon imagination	1967
Mal	1968
Si tu pars la première	1971
Rien n' vaut cett' fille là	1972
Fille de la nuit	1971
Saoule à mourir <i>version direct Nashville</i>	1984

CD 18 – THÉMATIQUE COUNTRY

Jardin secret, la country offre une respiration artistique où l'auteur Michel Mallory, entre autres, va permettre à Johnny Hallyday d'enregistrer les ballades parmi les plus touchantes de sa discographie : *Joe, la ville et moi*, *Reste avec moi cette nuit*, *Quand ça vous brise le cœur...*

Quand ça vous brise le cœur <i>version direct Nashville</i>	1984
La ruée vers l'or	1975
L'histoire de Bobby Mc Gee	1975
If I were a carpenter <i>avec Emmylou Harris</i>	1984
Ma main au feu	1972
La terre promise	1975
Nashville blues <i>avec Don Everly</i>	1984
Mes souvenirs, mes seize ans	1983
La première fois	1975
Cours plus vite Charlie	1968
Les larmes de Belinda	1975
Cadillac man	1991
Une fille sans importance	1975
Il neige sur Nashville	1977
La tournée	1984
Reste avec moi cette nuit	1975
Joe, la ville et moi	1972
La ville des âmes en peine	1996

CD 19 – THÉMATIQUE BLUES

Pas de rock'n'roll sans le blues originel. Qu'il s'agisse de *Dry spell*, de *Quand un homme devient fou* ou *Le regard des autres*, Johnny Hallyday laisse faire son instinct. Le feeling et la musique font le reste.

Le regard des autres	1995
Quand un homme devient fou	1983
Plus je te regarde	1965
Before you change your mind	1994
À l'hôtel des cœurs brisés	1974
Miss Claudie <i>live Aladdin Theater</i>	1996
Nashville blues	1984
True to you	1991
Tomber c'est facile	1972
Toi tais-toi <i>version direct Nashville</i>	1984
Est-ce que tu me veux encore ?	1995
Fool for the blues	1994
Dans le bayou <i>live Aladdin Theater</i>	1996
Dry spell	1994
Laisse-moi une chance	1983
Quand je reviendrai	1975
Quitte-moi doucement	1963

3^e PARTIE – LES INÉDITS STUDIO, LIVE & RARETÉS

CD 20 – INÉDITS & RARETÉS 1970–1979

Pour moi tu es la seule – INÉDIT version studio alternative	1970
Tu vois ce que je veux dire – INÉDIT version studio alternative	1972
Bye bye baby – INÉDIT avec Sylvie Vartan version complète	1973
Sables mouvants – INÉDIT	1974
Il faudra plus de temps que m'en donnera ma vie – INÉDIT	1975
Je suis là 3'03 - INÉDIT	1975
Suzy dit 1'48 - INÉDIT	1975
Je suis nu je suis mort – INÉDIT	1976
C'est mieux ainsi – version studio alternative inédite	1979

CD 21 – INÉDITS & RARETÉS 1980–2003

Avec le temps	1980
Je n'oublierai jamais – INÉDIT version studio	1982
Poing cœur – INÉDIT version studio inédite	1984
Ne me quitte pas – version studio	1984
Aimer vivre – version studio complète	1985
La musique que j'aime – version alternative	1990
Hey Joe –avec Ian Wilson live au Palm Beach à Cannes	1995
Chanter pour ceux qui sont loin de chez eux –avec Montserrat Caballé	1997
Regarde-moi t'aimer – version cordes	1998
Le parapluie	2001
Le cœur en deux 5'35 – INÉDIT version live à Bercy	2003
Je crois qu'il me rend fou – Live Olympia 1967 en duo avec Sylvie Vartan	1967

CD 22 - INÉDIT - MUSICORAMA GRENOBLE 1968

Enregistrement réalisé par Europe1 à l'occasion des Jeux Olympiques de Grenoble en février 1968
(Archives Europe 1)

Mon fils
Si j'étais un charpentier
L'histoire de Bonnie and Clyde
Je veux te graver dans ma vie
San Francisco
Fleurs d'amour et d'amitié
Le pénitencier
Aussi dur que du bois
Mal
Je suis seul
Noir c'est noir
Lucille

CD 23 - INÉDIT - MUSICORAMA OLYMPIA 1973

(Archives Europe 1)

Je suis né dans la rue
Fils de personne
Fille de la nuit
La fille aux yeux clairs
Tes tendres années
Le pénitencier
Il faut boire à la source
J'ai besoin d'un ami
Comme un corbeau blanc
Oh ! Ma jolie Sarah
Que je t'aime
Blue suede shoes
Le feu
Toute la musique que j'aime